



COMUNE
DI CERVIA

**SETTORE CULTURA, SERVIZI E BENI
COMUNI**
Servizio: **PROGETTAZIONE
CULTURALE**

Proposta n. 1881 del 16/12/2020

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
con visto di regolarità contabile

N. 1780 del 16/12/2020

OGGETTO:

**APPROVAZIONE DELLA COLLABORAZIONE CON LA PARROCCHIA
CONCATTEDRALE S. MARIA ASSUNTA PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO
DI VALORIZZAZIONE CULTURALE DEL SANTUARIO DELLA MADONNA DEL PINO
ALL'INTERNO DELL'ECOMUSEO DEL SALE E DEL MARE DI CERVIA**

LA DIRIGENTE

Nell'esercizio dei poteri che le derivano dall'art. 107 co 1, 2 e 3 e 183 co. 9 del D.Lgs. 267/2000, dall'art. 53 dello Statuto Comunale, e dell'art. 22 del vigente regolamento di contabilità;

Visti:

- la delibera di C.C. n. 42 del 24/09/2019 con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2020 – 2022 e la delibera di C.C. n. 5 del 28.01.2020 con la quale è stata approvata la Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione 2020 – 2022 (ART. 170, COMMA 1, DEL D.LGS. 267/2000);

- la delibera di C.C. n. 8 del 28/01/2020 con la quale sono stati approvati il Bilancio di Previsione Finanziario 2020 – 2022 e i relativi allegati predisposti AI SENSI DELL'ART. 174, COMMA 3, DEL D.LGS N. 267/2000 E DEGLI ARTICOLI 10 E 11 DEL D.LGS N. 118/2011;

- la delibera di G.C. n. 36 del 18/02/2020 con la quale è stato approvato il Piano della performance 2020-2022 e i documenti ad esso collegati, Piano esecutivo di gestione e Piano dettagliato degli obiettivi 2020-2022

Premesso che:

- con delibera del Consiglio comunale n. 39 del 25 luglio 2013 l'Amministrazione comunale ha

costituito l'ECOMUSEO DEL SALE E DEL MARE DI CERVIA con lo scopo di valorizzare e promuovere un territorio particolarmente ricco di aspetti caratterizzanti, intrecciati e interconnessi anche agli altri ecomusei già presenti in Emilia Romagna.

- la delibera sopracitata approvava anche il progetto dell'Ecomuseo del sale allegato all'atto quale parte integrante e sostanziale, articolato in elementi costitutivi, obiettivi, amministrazione, assetto finanziario, monitoraggio e coordinamento;
- come primo atto dopo la costituzione dell'Ecomuseo è stato istituito un organismo di coordinamento, con la partecipazione di realtà del territorio che hanno risposto a un avviso pubblico
- tale organismo di coordinamento per favorire lo sviluppo dell'Ecomuseo ha individuato una serie di obiettivi a breve, medio e lungo termine,
- in questi primi anni di vita dell'Ecomuseo del Sale e del Mare di Cervia sono stati avviati numerosi percorsi di partecipazione e coinvolgimento della comunità, oltre alla progettazione di interventi strutturali ed eventi culturali di promozione e diffusione delle attività legate all'Ecomuseo
- L'Ecomuseo è un museo diffuso, si identifica con un intero territorio e la sua popolazione, con gli usi e i costumi.
- le azioni svolte sono state numerose, tra cui il posizionamento di cartellonistica per identificare le "antenne" dell'Ecomuseo, cioè i "poli" dell'Ecomuseo, ovvero i beni che custodiscono l'anima di un territorio e che rappresentano spazi di elaborazione culturale e rielaborazione identitaria;
- una delle antenne che costituiscono l'Ecomuseo è il **Santuario della Madonna del Pino**, situato sulla SS16;

Ritenuto che:

- che tale luogo possa essere valorizzato maggiormente dal punto di vista culturale all'interno dell'Ecomuseo, anche in vista del progetto di deviazione della SS16, sistemando l'area esterna con allestimenti e abbellimenti per permettere poi un futuro utilizzo per iniziative culturali e permettere di poter girare video e fare foto per arricchire il sito dell'Ecomuseo;

Considerato che:

- appare opportuno collaborare con la Parrocchia Concattedrale S. Maria Assunta per la realizzazione di questo progetto;

Richiamati:

- il Regolamento per la concessione di forme di sostegno in attuazione del principio di sussidiarietà approvato con Delibera di C.C. n. 17 del 26.03.2018 Art. 6;

- la Del. di G.C. n. 300 del 15/12/2020 che:

- approva la collaborazione con la Parrocchia Concattedrale S. Maria Assunta – Piazza Garibaldi, 20 -48015 Cervia (RA) C.F. 80010320390 per realizzare il progetto di valorizzazione culturale del Santuario della Madonna del Pino, all'interno delle attività dell'Ecomuseo del sale e del Mare;

- dà atto che la spesa presunta di € 15.000,00 trova copertura finanziari al capitolo 05021.04.165413006 – CONTRIBUTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE Bil. 2020-2022 - Es. 2020;

- dà mandato alla Dirigente del Settore Cultura, Servizi e Beni Comuni di provvedere con successivo atto all'impegno di spesa e alla definizione delle modalità di pagamento così come previsto dall'art. 8 del Regolamento per la concessione di forme di sostegno in attuazione de principio di sussidiarietà approvato con Delibera di C. C. n. 17 del 26.03.2018

Ritenuto :

- che queste attività rientrino nella tipologia prevista **all'art. 6** del sopra citato Regolamento **Compartecipazione Privato – Amministrazione;**
- - che ai sensi del comma 1 dell'art.6 del regolamento sopracitato, Il Comune di Cervia può concedere contributi finanziari a privati che propongono azioni di interesse finalizzate alla realizzazione di una collaborazione per la valorizzazione di attività proprie dell'amministrazione comunale;
- pertanto che essendo collaborazioni strettamente connesse all'Ecomuseo del sale e del mare quale istituzione culturale dell'Amministrazione non si procede tramite avviso pubblico ma ai sensi del comma 2 del sopra citato articolo 6, che prevede l'obbligo da parte dei privati di presentare domanda almeno 30 giorni prima dell'attività corredata di dettagliata descrizione e delle spese preventivate.

Preso atto

che la Parrocchia Concattedrale S. Maria Assunta ha presentato una richiesta di contributo prot. n. 63990/2020 per il progetto di cui in premessa;

Verificato

-ai sensi del comma 3 del sopra citato art. 6 da parte del competente Servizio Progettazione Culturale la regolarità e completezza della domanda pervenuta e conservata ai propri atti;

Valutato pertanto

-che le azioni di interesse proposte meritino di essere supportate dall'Amministrazione Comunale per la loro valenza culturale con speciale riferimento alla valorizzazione del patrimonio storico, -tradizionale e identitario della città secondo i criteri stabiliti alle

lettere a), b) e c) del comma. 4 dell'art. 6 sopra citato;

Dato atto che

-la spesa di € 15.000,00 trova copertura finanziaria al capitolo **05021.04.165413006 – CONTRIBUTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE Bil. 2020-2022 - Es. 2020;**

Accertato che, ai sensi del comma 8 dell'art. 183 del D.Lgs n. 267/2000 e s.m.i. – TUEL, il programma dei conseguenti pagamenti dell'impegno di spesa, di cui al presente provvedimento, è compatibile con i relativi stanziamenti di cassa del bilancio e con le regole di finanza pubblica in materia di "pareggio di bilancio" introdotte dai commi 707 e seguenti dell'art. 1 della Legge n. 208/2015(c.d. Legge di stabilità 2016);

Verificata la legittimità, regolarità e correttezza del presente atto ai sensi del vigente regolamento comunale sui controlli interni;

DETERMINA

per i motivi espressi in premessa:

1) di **impegnare e finanziare** la spesa di €. 15.000,00 relativa al contributo da erogare alla Parrocchia Concattedrale S. Maria Assunta – Piazza Garibaldi, 20 -48015 Cervia (RA) C.F. 80010320390 per realizzare il progetto di valorizzazione culturale del Santuario della Madonna del Pino, all'interno delle attività dell'Ecomuseo del sale e del Mare al capitolo **05021.04.165413006 – CONTRIBUTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE Bil. 2020-2022 - Es. 2020 ;**

2) che, in base alle dichiarazioni rese dal beneficiario e conservate agli atti presso il competente servizio Progettazione Culturale, la **ritenuta del 4% non va applicata;**

3) di **liquidare e pagare** il suddetto contributo, mediante bonifico bancario (IBAN contenuto nell'allegato al presente atto), **a saldo** a seguito di presentazione a conclusione dell'iniziativa, della relazione consuntiva dell'attività svolta e di una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà che attesti il raggiungimento delle finalità esplicitate in fase progettuale, le spese sostenute e le entrate conseguite;

4) che la spesa non è assoggettata alla normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari (artt. 3 e 6 della L. n. 136/2010 e successive modifiche e integrazioni).

5) che si provvederà, ad avvenuta esecutività, all'inserimento dei dati di cui al presente provvedimento sulla intranet alla pubblicazione ai sensi dell'art. 26 del D.lgs n. 33/2013 di tutti i dati inerenti la concessione del contributo di cui al presente provvedimento, come previsti dall'apposita sezione dell' "Amministrazione Trasparente" del Comune di Cervia precisando che la pubblicazione costituisce condizione legale di efficacia del provvedimento;

6) di dichiarare che l' obbligazione diverrà esigibile entro il 31.12.2020;

7) che ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 4 della L.n. 241/1990, il Responsabile Unico del Procedimento è la sottoscritta Dirigente del Settore Cultura, Servizi e Beni comuni Dott. Arch. Daniela Poggiali;

La Dirigente

Daniela Poggiali / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente ai sensi del D.lgs 82/2005 e rispettive norme collegate