



COMUNE
DI CERVIA

**SETTORE CULTURA, SERVIZI E BENI
COMUNI**
Servizio: **PROGETTAZIONE
CULTURALE**

Proposta n. 1916 del 16/12/2019

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE
con visto di regolarità contabile

N. 1834 del 16/12/2019

OGGETTO:

CONCESSIONE DI UN CONTRIBUTO FINANZIARIO A CERVIA TURISMO SRL PER LA VALORIZZAZIONE E DIVULGAZIONE DELLE RICERCHE ETNOANTROPOLOGICHE EFFETTUATE CON IL CENTRO RICERCHE ETNO ANTROPOLOGICHE (CREA) NELL'AMBITO DELLE ATTIVITA' DELL'ECOMUSEO DEL SALE E DEL MARE DI CERVIA

LA DIRIGENTE DEL SETTORE

Nell'esercizio dei poteri che gli derivano dall'art. 107 co 1, 2 e 3 e 183 co. 9 del D.Lgs. 267/2000, dall'art. 53 dello Statuto Comunale, e dell'art. 22 del vigente regolamento di contabilità;

Visti:

- la delibera di C.C. n. 53 del 26.09.2018 con la quale è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2019 – 2021 e la delibera di C.C. n. 81 del 19.12.2018 con la quale è stata approvata la Nota di aggiornamento al Documento Unico di Programmazione 2019 – 2021;
- la delibera di C.C. n. 89 del 19.12.2018 con la quale sono stati approvati il Bilancio di Previsione Finanziario 2019 – 2021 e i relativi allegati predisposti ai sensi del D. Lgs. 118/2011 e del D. Lgs. 267/2000;
- la delibera di G.C. n. 3 del 08.01.2019 con la quale è stato approvato il piano della performance 2019 – 2021 e il piano esecutivo di gestione 2019 - 2021 comprensivo del piano dettagliato degli obiettivi;

Premesso che :

- con delibera del Consiglio comunale n. 39 del 25 luglio 2013 l'Amministrazione comunale ha costituito l'ECOMUSEO DEL SALE E DEL MARE DI CERVIA **con lo scopo di valorizzare e promuovere un territorio** particolarmente ricco di aspetti caratterizzanti, intrecciati e interconnessi anche agli altri ecomusei già presenti in Emilia Romagna.
- la delibera sopracitata approvava anche il progetto dell'Ecomuseo del sale allegato all'atto quale parte integrante e sostanziale, articolato in elementi costitutivi, obiettivi, amministrazione, assetto

finanziario, monitoraggio e coordinamento;

- come primo atto dopo la costituzione dell'Ecomuseo è stato istituito un organismo di coordinamento, con la partecipazione di realtà del territorio che hanno risposto a un avviso pubblico

- tale organismo di coordinamento per favorire lo sviluppo dell'Ecomuseo ha individuato una serie di obiettivi a breve, medio e lungo termine,

- in questi anni di vita dell'Ecomuseo del Sale e del Mare di Cervia sono stati avviati numerosi percorsi di partecipazione e coinvolgimento della comunità, oltre alla progettazione di interventi strutturali ed eventi culturali di promozione e diffusione delle attività legate all'Ecomuseo

- le azioni svolte sono state numerose, tra cui:

- Organizzazione e svolgimento di incontri di formazione;
- realizzazione di seminari con personaggi internazionali di spicco e la partecipazione di altri ecomusei italiani;
- attivazione di laboratori per mappare i paesaggi;
- realizzazione di nove edizioni della Mostra *"ti racconto una cosa"*;
- realizzazione di passeggiate patrimoniali;

-

che inoltre :

- che è stato portato avanti negli ultimi anni, grazie alla collaborazione con il Centro Ricerche etno antropologiche (CREA) di Siena un progetto di ricerca etnoantropologica per la raccolta delle storie di vita proprio in relazione all'Ecomuseo di Cervia;

- che tale progetto ha permesso di incrementare il patrimonio immateriale dell'Ecomuseo , attraverso la catalogazione e l'archiviazione di numerose testimonianze sulla vita e sulle tradizioni dei salinari ;

Dato atto che:

- che Cervia Turismo ha presentato un progetto (prot. n. 73025/2019) di valorizzazione delle ricerche effettuate finora effettuate con il Centro Ricerche Etno Antropologiche (CREA) di Siena , con attività da svolgersi **durante le festività natalizie** , nell'ambito dell'Ecomuseo e della mostra *"Ti racconto una cosa "*, giunta alla sua nona edizione, che comprende la divulgazione delle testimonianze raccolte e percorsi specifici attraverso le passeggiate patrimoniali;

- che in tale progetto Cervia Turismo chiede un contributo di €4.500,00

Precisato che le attività di cui sopra dovranno risultare funzionali allo sviluppo culturale della comunità locale ed essere in grado, al contempo, di attirare presenze sul territorio e di promuovere l'immagine della città, anche a fini turistici;

Richiamato:

- il Regolamento per la concessione di forme di sostegno in attuazione del principio di sussidiarietà approvato con Delibera di C.C. n. 17 del 26.03.2018 ;
- l'atto di G.C. n. 275 che approva le concessioni di benefici economici all'interno della programmazione natalizia approvata dall'amministrazione comunale ;
- la D.D. n. 1720/2019 con cui sono stati affidati a Cervia Turismo anche i servizi di promozione e comunicazione per la mostra "Ti racconto una cosa.. del freddo e della neve " e pertanto il progetto di cui in premessa consente di completare le attività relative all'Ecomuseo del sale e del mare di Cervia;

Ritenuto che la richiesta di contributo di cui sopra sia meritevole di essere accolta, proprio perché l'attività posta in essere consente di innestare fattori innovativi sugli elementi tipici della tradizione e di creare momenti in cui la cittadinanza si può ritrovare e scoprire collegamenti con il proprio passato;

Accertato che la somma di €4.500,00 trova copertura finanziaria al cap. 05021.04.165413004 CONTRIBUTO PROGETTO CREA ECOMUSEO DEL SALE E DEL MARE

Verificata la legittimità, regolarità e correttezza del presente atto ai sensi del vigente regolamento comunale sui controlli interni;

DETERMINA

Per i motivi espressi in premessa:

- 1) di **impegnare e finanziare** la spesa di €. **4.500,00** al cap. 05021.04.165413004 CONTRIBUTO PROGETTO CREA ECOMUSEO DEL SALE E DEL MARE a favore di Cerviatourismo S.r.l. (Via Evangelisti 4 48015 Cervia P.I. 02267600399) per la realizzazione delle azioni di cui al progetto ed alla domanda di contributo prot. n. 73025/2019 relative alla valorizzazione e divulgazione delle ricerche etnoantropologiche effettuate con il Centro Ricerche etno antropologiche (CREA) di Siena ;
- 2) che, in base alle dichiarazioni rese dal beneficiario e conservate agli atti presso il competente servizio Progettazione Culturale, la **ritenuta del 4% va applicata** ;
- 3) di **liquidare e pagare** il suddetto contributo, mediante bonifico bancario, a saldo a seguito di presentazione a conclusione dell'iniziativa, della relazione consuntiva dell'attività svolta e di una dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà che attesti il raggiungimento delle finalità esplicitate in fase progettuale, le spese sostenute e le entrate conseguite.

4) di **dare atto** che la spesa non è assoggettata alla normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari (artt. 3 e 6 della L. n. 136/2010 e successive modifiche e integrazioni).

5) DI **DICHIARARE** CHE LE OBBLIGAZIONI DIVERRANNO ESIGIBILI ENTRO IL 31/12/2019.;

La Dirigente

Daniela Poggiali / INFOCERT SPA

Documento firmato digitalmente ai sensi del D.lgs 82/2005 e rispettive norme collegate